

Open Talks!

(株)オーティーエス が贈る ファッション・アパレル物流通信 Vol. 17

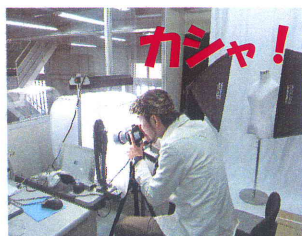
5 月 号

4月といえば・・・

「桜」そして、新入社員を向かえて、ピッカピカの始まりの月でもあります！
何か新しい事を始めようと考えている方も多いのではと思います。

今月号は、オーティーエスでの新しい取り組みについて紹介します！！

それは、インターネット販売には必要不可欠な・・・



そうなんです・・・「撮影サービス」なんです！

「何だ・・・撮影サービスならば、通販物流では当たり前」だと思われた方も
多いのでは。。

今回ご紹介するのは、普通の撮影サービスとはひと味違うサービスです。

それは、ある貴金属買取店様からのご相談から始まりました・・・

「買取った貴金属をオークションで販売したいんだけど、その商品を撮影したり、
コメントを書きたいするのが面倒なんだ・・・OTSさんできる？」

オーティーエスのモットーは、お客様が必要とされるのであれば、それに答える事
しかし、配送はフロだけど、フロのカメラマンを雇うと高くなるし、コメントの記入は
そんなに簡単ではないし・・・

そこで、二人のOTSの社員が立ち上がりました。カメラは携帯のカメラでしか使った
事はないけど、興味があります！ジュエリーの専門学校を出ているので、知識は
あります！・・・そんな二人が見よう見まねでスタートしました！

いざスタートすると困難の連続です・・・

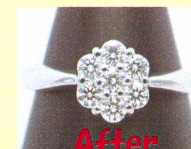
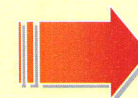
お客様(荷主)から商品をお預かりし、商品撮影、コメント記入を行い、オークションにアップします。
オークション(USED)とは言え、画像の良し悪しで落札価格に影響がでます！また、消費者が
興味を引くコメントでサイトに誘導しなくては・・・

困った点 1

ジュエリー商品は、通常品と比べても、撮影の難易度が高かったのです・・・

カメラや照明などが、商品に写りこんだり、光が反射しすぎて宝石が真っ白になってしまったり

今では、ライティングや構図に細心の注意を払いながら撮影を行なっています！



どうですか？
少し手を加えるだけで・・・

困った点 2

撮影で、リング・ネックレス・ピアスなどの商品を際立たせるには、撮影機材・什器も重要でしたが、
限られた予算の中、商品にあった什器を見極めるのも大変でした・・・

物が無い場合は、自分たちでアクリル板などを使って、什器・機材を作成しました！



図①の什器は撮影業務が始まる前に買い揃えたもの。
図②は撮影中に「こんな構図で撮れれば・・・」の言葉を
形にした、手作りのディスプレイスタンドなのです！
ちなみにドロップピアス用とウォレット用♪

困った点 3

撮影したら、画像をアップする前に、余計な部分を切り取ったり、明るさ、コントラストの調整
など、撮影後の画像加工も大変な処理でした・・・

フォトショッパなどのソフトを駆使したり、フロに教えてもらいながら行なってます！

困った点 4

いざ、コメント記入しようとするとなんを書いたらいいの？毎日何十点も、それも限られた字数で
頭が真っ白になる事も多々ありました。

お客様の立場で、商品の特徴をわかりやすく、判断し易いよう心掛けています！
「まるで貴族の紋章のような・・・」「中世の美術品を思わせる・・・」などの宣伝コピー
も時には、織り交ぜながら行なっています！

編集後記

今回、初めて社内報の編集をしました。実は撮影をしているのが自分です。今まで
発信させていただいた社内報との違いに驚いている方も多いのではと思います。
これからも皆さんに興味を持っていただける情報を発信できればと考えております
のでお気づきの点などあれば、どしどしご指摘ください。宜しくお願いいたします。

ご意見・ご要望・ご質問等は下記連絡先へ！

TEL 03-5605-5515

URL: <http://www.e-ots.jp>

編集担当 小嶋

OTS
OTS CORPORATION