

# 賀正新年

新年あけましておめでとうございます。  
皆様本年もどうぞよろしく願っています。  
さて今年最初のオープントークスですが、代表の田中を筆頭に各センターのセンター長より、今年の一字と今年の抱負を語っていただきました。  
センター長の異動も行われた2024年一月、気持ちを新たにオーティーエスは始動いたします。

遊

## Q. その文字を選んだ理由は？

A. お客様やオーティーエスで働く人達との繋がりを、より大事にしていきたい！という気持ちを込めて書きました。

## Q. どんなセンターにしたいですか？

A. お客様から信頼されるセンターにしていきたいです。

## Q. その文字を選んだ理由は？

A. 自分を飾らずに周囲と接し、お客様やセンターの方にもありのままでもらえるような関係性を築きたいと思ったからです。

## Q. どんなセンターにしたいですか？

A. 皆が力まずに力を発揮しやすい環境を作りたいと思っています。

## Q. その文字を選んだ理由は？

A. 知識と行動は一体であるという意味を持つこの言葉を目標として掲げていこうと考えたからです。

## Q. どんなセンターにしたいですか？

A. 誰かが困っている時は助け合ったり、嬉しいことを皆で分かち合える、風通しの良いセンターにしたいです。



The OpenTalkS

Jan  
2024



湾岸センター長  
松戸 輝明

健康

## Q. その文字を選んだ理由は？

A. 昨年は身体の不調から仕事の質が思うように上がらなかったため、健康でいる大切さを感じ、体調管理に努めようと思ったからです。

## Q. どんなセンターにしたいですか？

A. 皆が個々にやりがいを持って仕事に臨めるようサポートし、元気で明るく活気のあるセンターに行きたいです！

堀江センター長  
長瀬 明

合

## Q. その文字を選んだ理由は？

A. 堀江センターにはアパレル以外にもジュエリー、QCなど様々なお客様がいらっしゃるので、それぞれお客様のご要望にお応えべくセンターで一致団結して気持ちを合わせて行きたいとの思いからこの文字を選びました。

## Q. どんなセンターにしたいですか？

A. 同じ方向を向いて進んでいけるセンターにしたい！

和光センター長  
北野 麗夏

上昇

## Q. その文字を選んだ理由は？

A. とにかく上がって行くイメージで、売上が上がること、技術が上がること、皆のモチベーションが上がることのイメージが“↑”だと思ったからです。

## Q. どんなセンターにしたいですか？

A. こじんまりとしたセンターなので、とにかくチーム力はどこにも負けないセンターにしたいです。

## Q. 2024年に目指すことは？

ファッション業界をサポートしていきたいという想いは2024年も変わりません。2022年にはテキスタイルプリント事業にも参入し、川下だけでなく川上のサービスにまで事業を広げました。

またファッション業界もコロナ禍が一段落し、明るい兆しが見えてきています。世の中の人たちが人生を【楽しむ・遊ぶ】といった気持ちに回帰し消費がより上向いて欲しいという願いも込めて「遊」を選びました。

一つの例ですが、昨年一昨年とOTSでは全社的に人時の測定に力を注ぎました。効率を測定し数値化するという作業の繰り返しでしたが、ただ作業として行うのではなく【数値】として自分たちの効率が見えるようになったからこそ、そのスコアをどう上げていくか、昨日の自分をいかに超えていくかといったゲーム的な要素を感じていただき、仕事をより楽しんで、よりのめり込んで取り組んでいければ、働く時間も楽しく、またそこから新しいものが生まれやすくなるのではないかと期待しています。

## Q. その文字を選んだ理由は？

OTSで働く皆さんには楽しんで仕事をするというか、遊び心をもって働いてほしいと願っています。

もちろんそれは「遊び半分」という意味ではなく、自分の仕事にゲーム性を取り入れることで働く時間をより充実させて欲しいと願っているからです。

最近日本での製造にこだわったOEM事業も展開しており、まだ計画段階ではありますが縫製事業への進出も視野に入れています。

ブランド・ビジネス・サポーターとしてファッション企業様の持つアイデアやデザインを力に打ちにするお手伝いができるとういことと思っています。